



14.09.2023

PRESSEINFORMATION**225 Jahre „Schöpfung“: Die Stuttgarter Hymnus-Chorknaben mit Haydns Oratorium in der Stiftskirche**

Wann die Welt entstanden ist, lässt sich nur näherungsweise berechnen. „Die Schöpfung“ von Joseph Haydn dagegen erklang vor genau 225 Jahren zum ersten Mal. Zum runden Jubiläum interpretieren die Stuttgarter Hymnus-Chorknaben das berühmte Oratorium über die Erschaffung der Welt. Am Sonntag, 15. Oktober, um 18 Uhr leitet Rainer Johannes Homburg in der Stiftskirche Stuttgart den großen Konzertchor, bestehend aus 40 Knaben und 20 Männern, sowie das Orchester für Alte Musik Handel's Company. Die Solopartien übernehmen die Sopranistin Alice Fuder, der Tenor Andreas Post und, zum ersten Mal beim HYMNUS, der Bass Maximilian Lika. Der Vorverkauf beginnt heute.

„Die Schöpfung“ ist Haydns berühmtestes Werk. Es markiert den Höhepunkt seiner kompositorischen Laufbahn und stellt gleichzeitig eine Zäsur in der Geschichte des Oratoriums dar. Haydn ebnete damit den Weg zu einem neuen Chor-Oratorium, eine der maßgeblichen Säulen des aufstrebenden bürgerlichen Konzertlebens. Fürstin Eleonore Liechtenstein wohnte 1798 der ersten Probe bei und berichtete: „Diese Musik von der Erschaffung der Welt erregt großes Aufsehen, man sagt, dass man noch nie etwas Ähnliches gehört hat, dass man nur weinen kann vor Rührung über die Größe, die Majestät ... man kann nicht umhin, diesen großen und bewunderungswürdigen Schöpfer zu lieben.“

Das Werk ist bis heute eine Art zweite Schöpfung – die Schöpfung der Vollkommenheit in der Musik. Die glockenklaren Stimmen der Stuttgarter Hymnus-Chorknaben erheben das Werk zum himmlischen Erlebnis.

Programm: Joseph Haydn: „Die Schöpfung“ Oratorium Hob. XXI:2

Ausführende:

Alice Fuder, Sopran

Andreas Post, Tenor

Maximilian Lika, Bass

Stuttgarter Hymnus-Chorknaben

Handel's Company Orchester für Alte Musik

Rainer Johannes Homburg, Leitung

Karten unter Tel. 0711 / 259 40 40, tickets@hymnus.de oder www.reservix.de

Karten zu 52 € / 45 € / 35 € / 25 € / 20 €

ermäßigt 45 € / 35 € / 25 € / 20 € / 15 €

für Schüler, Studenten und Schwerbehinderte

Weitere Infos: www.hymnus.de

Unterstützer:

Ein großer Dank geht an unsere Träger, Förderer und Sponsoren ohne dieses Konzert nicht möglich wäre: Stadt Stuttgart, Land Baden-Württemberg, Evangelische Kirche in Stuttgart, Förderkreis der Stuttgarter Hymnus-Chorknaben, Leibinger Stiftung, Lechler-Stiftung, Anton & Petra Ehrmann Stiftung und Porsche.

Pressekontakt: Kulturdienst Ute Harbusch, Tel.: 0711 / 469 36 13, kulturdienst@uteharbusch.de

Die Stuttgarter Hymnus-Chorknaben sind der älteste Knabenchor im Südwesten Deutschlands. Seit mehr als 110 Jahren vermittelt der Chor jungen Menschen christliche Werte sowie einen Zugang zur Kirchenmusik und ist in den Kirchen- und Konzerträumen des Landes mit Auftritten präsent. Die Tradition der Knabenchöre wurzelt vor allem in den liturgischen Formen und deren musikalischen Umsetzungen. Die regelmäßigen Aufführungen der großen Oratorien gehören dabei zu den Höhepunkten im Jahresprogramm. Seit 2010 ist Rainer Johannes Homburg künstlerischer Leiter der Stuttgarter Hymnus-Chorknaben. Bisher leitete er den Chor bei rund 500 Auftritten im In- und Ausland. Mit einem mehrstufigen Ausbildungssystem, einer innovativen Musikvermittlung, hochkarätigen Konzerten und ihrem 2018 ins Leben gerufenen Angebot des Offenen Chorheims sind die Stuttgarter Hymnus-Chorknaben ein bedeutender kultureller und gesellschaftlicher Akteur in Stuttgart und über die Landesgrenzen hinaus.